

2019

10 | 12

SAT

19:00～(開場18:30) / 全席自由

奥州

O S H U

音楽ライブ&トークセッション

Discovery

ミュージアムナイト

会場 えさし郷土文化館 センター棟 特設会場

料金 300円 ※市民料金・小中高生料金・団体料金はありませぬ。

※未就学児童は無料です。

出演 ERYCA / 佐竹 彩 / 伊藤ハルトシ

音楽とトークで
あなたの知らない
みちのく奥州の旅へと
出かけましょう。



ERYCA

奥州市江刺出身。
幼少時から音楽と共に育ち、高校在学時から「TAMA CHARLES & HIS BAND」の一員として音楽活動を開始。
VANTAN芸術学院卒業後は東京を中心に活動。2004年からは地元岩手に拠点を移し、「TAMA CHARLES & ERYCA」として音楽活動を本格化させるも関東ツアー中にTAMA CHARLES氏が急逝。奥州市Zホールで行われた「真夏の夜のJAZZ Vol.2」で初共演したドラムの巨匠村上“ポンタ”秀一氏とユニット「ERYCA BAND」をスタートさせる。その後は村上“ポンタ”秀一、伊藤ハルトシ、佐竹彩とのユニット「Sylf -シルフ-」の活動や画家の越ちひろとライブイベントセッション、柴田敏孝とのButterfly Effect Projectなど様々なユニットでのライブ活動を全国で展開中。



佐竹 彩 / Aya Satake

1980年4月29日生まれ。
山形大学生涯教育課程音楽文化コースピアノ専攻卒業。
幼少よりピアノを始める。大学在学中、2003年全東北ピアノコンクールにて、第3位入賞。東北を拠点に活躍するアーティストとの共演、レコーディングへの参加など、活躍の場を広げている。ERYCAとのデュオ「Piscine-ピッシーヌ-」で主に活動を展開。また、2015年2月より、ドラムの村上“ポンタ”秀一、チェリストの伊藤ハルトシ、サクスのERYCAとのユニット「Sylf-シルフ-」での活動が本格的にスタート。11月には「BLUES ALLEY JAPAN」を皮切りに関東ツアーを開催。各地でもツアーを行い今後の活躍が期待される。
幅広い音楽への対応力と、磨き抜かれたセンスで、今注目のアーティストである。



伊藤ハルトシ / Harutoshi Ito

1984年12月7日、東京生まれ。
3歳からチェロ、14歳からギターを始め、18歳よりプロ活動開始。小学校時代をオーストラリアで過ごし、チェリストとして、オーストラリアで有名なラジオ番組での演奏、コンクール入賞、リサイタル等を精力的に行う。中学生より日本へ帰国し、チェロを続ける一方、ギターにも興味を持ち独学で始める。2003年、洗足学園音楽大学ジャズギター科に入学。洗足学園学内室内楽オーディションでは約300組以上の中から第一位を受賞。
現在は、Rock、Blues、Jazz、R&B、worldmusic、クラシック、などをルーツとし、チェロとギター（アコースティック～エレキ）でポップスサポートやインストルメンタル等様々な分野で活動中。歌心とリズムを大切にし、緻密で大胆&冷静且つ情熱的なプレーを信条とする。

えさし郷土文化館

岩手県奥州市江刺岩谷堂字小名丸102-1
TEL 0197(31)1600<https://www.esashi-iwate.gr.jp/bunka/>
E-mail:denchoku@pon.waiwai-net.ne.jp